

# SUMARIO

## 5 Editorial

Refundiendo respuestas: preguntas desde y hacia el diseño  
*Timothy G. Standish*

## 11 Réplicas

## 13 Artículo

Visualización de las distancias baramínicas mediante el  
escalado multidimensional clásico  
*Todd Charles Wood*

## 39 Reseñas bibliográficas

### 59 Comentarios bibliográficos

#### ENSEÑAR LA CONTROVERSIAS

John Angus CAMPBELL, Stephen C. MEYER (eds.). *Darwinism, Design, and Public Education*. East Lansing (Michigan): Michigan State University, 2003.

*Comentado por Henry Zuill, Norman (Arkansas)*

#### EN BUSCA DEL DISEÑADOR

Lee STROBEL. *The Case for a Creator: A Journalist Investigates Scientific Evidence That Points Toward God*. Grand Rapids (Michigan): Zondervan, 2004.

*Comentado por Werner Vyhmeister, Yucaipa, California*

#### ¿EXISTE EL LIBRE ALBEDRÍO?

Angus MENEUGE. *Agents Under Fire: Materialism and the Rationality of Science*. Nueva York: Rowman and Littlefield, 2004.

*Comentado por Stephen Bauer, Southern Adventist University*

**Nota a la presente edición:** La edición española de *Origins* sigue fielmente el contenido de la edición original inglesa, sin proceder a selección o añadido alguno. El presente número de *Origins* (ed. esp.), nº 5, año 2006, corresponde al número 57, año 2005 de *Origins* de la edición original inglesa.